

Jak produkować kalendarze trójdzielne z Roby One

Dwa typy kalendarzy:

Rozwiązanie 1



Kalendaria tej samej wielkości co tekstura

Rozwiązanie 2

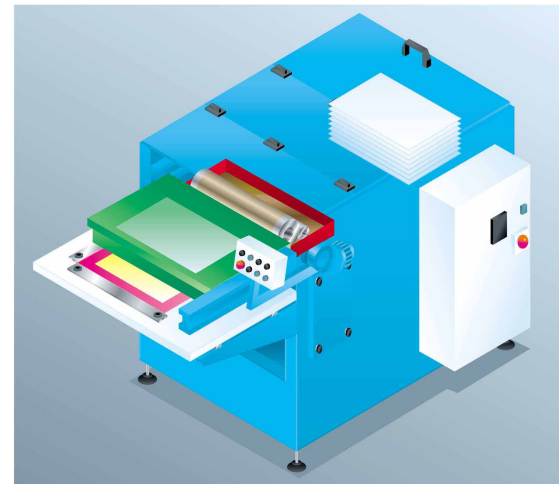


Kalendaria krótsze niż tekstura

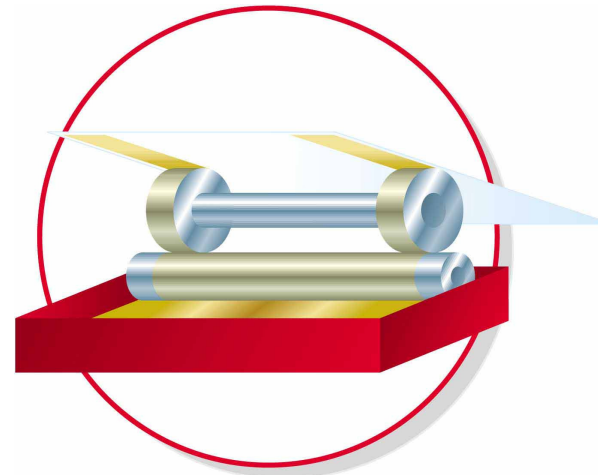
Rozwiązanie 1



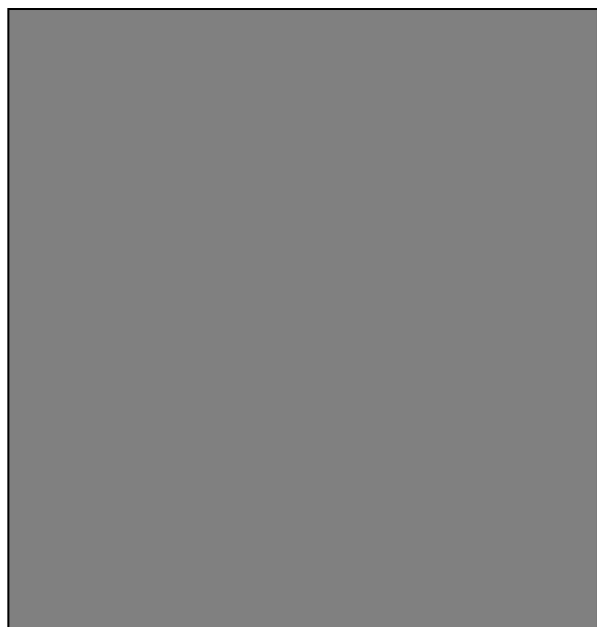
Kalendaria tej samej
wielkości co tektura



Roby 1 + klejenie paskami



Rozwiązanie 1



Kładziemy
tekturę na
podajniku

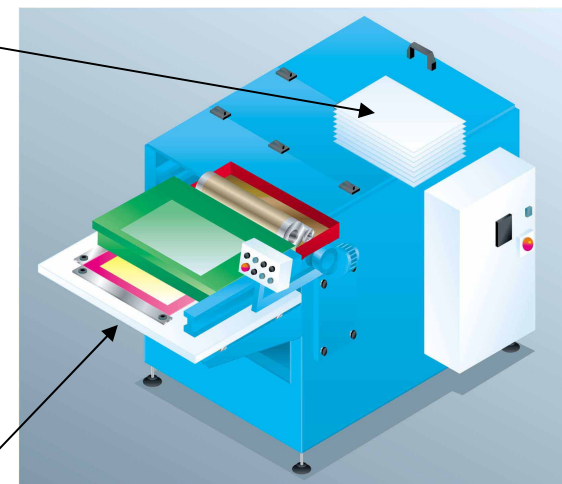
styczeń

luty

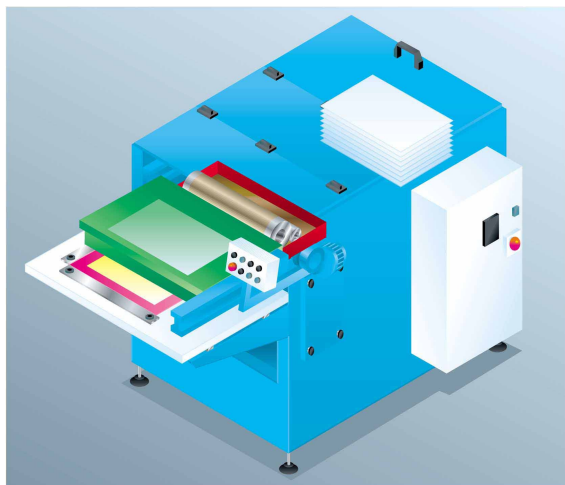
marzec

I 3 kalendaria
kładziemy ręcznie
na białym stole (z
registrem dla
pasowania)

Kalendaria tej samej
wielkości co tektura



Rozwiązanie 1

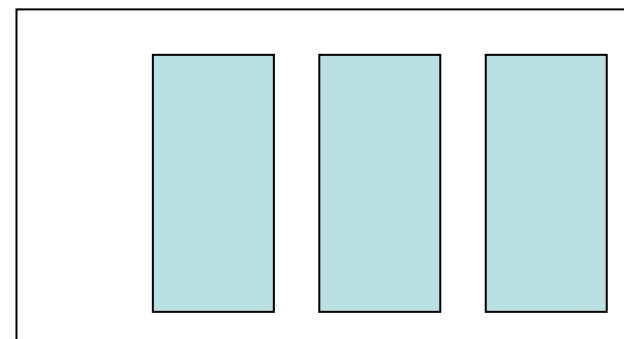
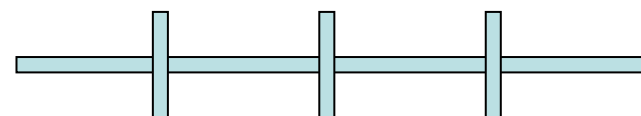
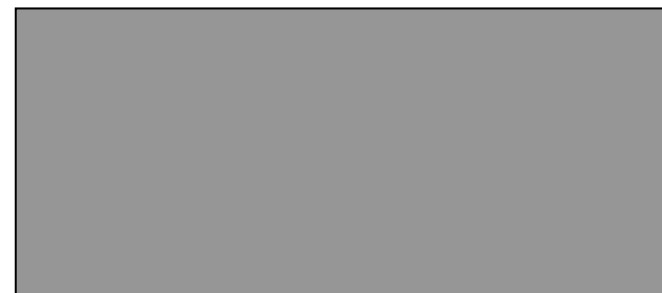


Podajnik
tektury

Klejenie
paskami

Biały stół z
kalendariami

Kalendaria tej samej
wielkości co tektura



Roby 1 podnosi tekturę, kładzie klej liniami na tekturze i montuje tekturę z kalendariami .

Rozwiązanie 1

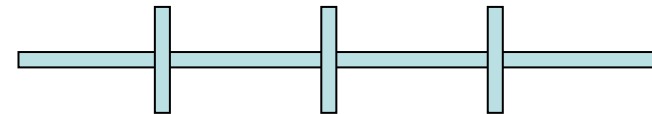
To rozwiązanie jest tańsze ponieważ używamy standardowego Roby z klejeniem paskami ale tektura **MUSI** być taka sama jak kalendaria

Kalendaria tej samej wielkości co tektura

Podajnik tektury

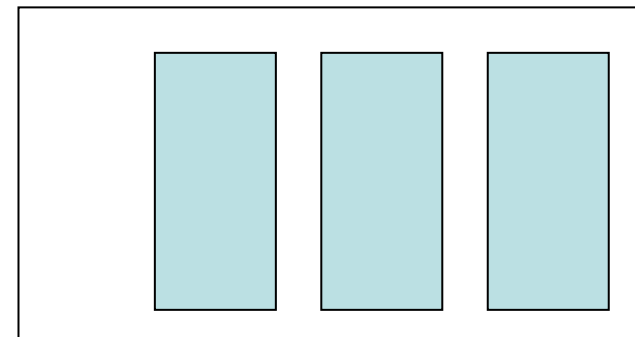


Klejenie paskami



Biały stół z registrami dla kalendarii.

Operator kładzie ręcznie kalendaria na stole.



Rozwiązanie 1

Produkcja

Prędkość mechaniczna 720

Prędkość produkcyjna :
zależy od operatora

Oczekiwana produkcja:
400/500 sztuk/godz

Szczegóły techniczne: jak
Roby One standard
Typ kleju: zimny

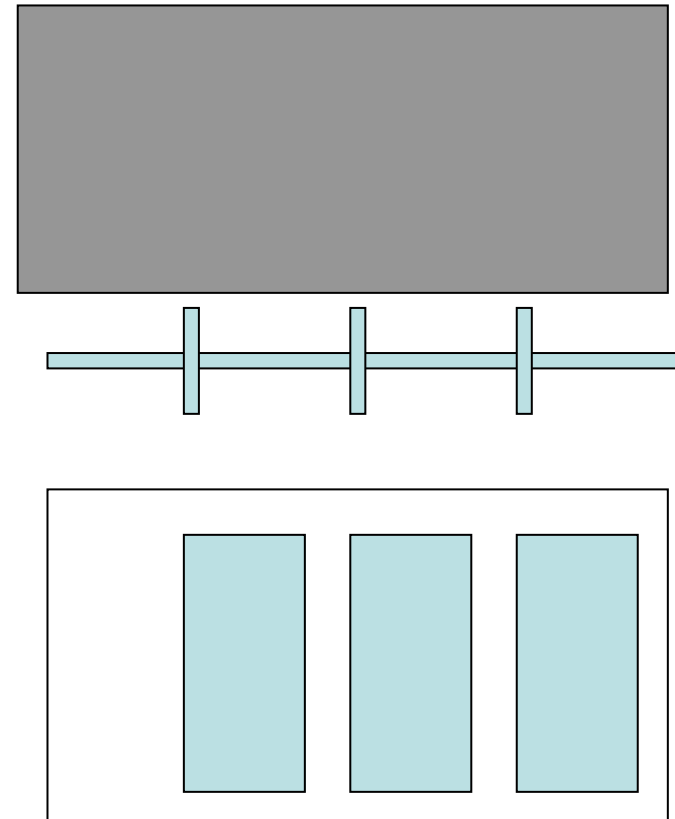
Podajnik
tektury

Klejenie
paskami

Biały stół z
registrami dla
kalendarii.

Operator
kładzie
kalendaria
ręcznie

Kalendaria tej samej
wielkości co tektura



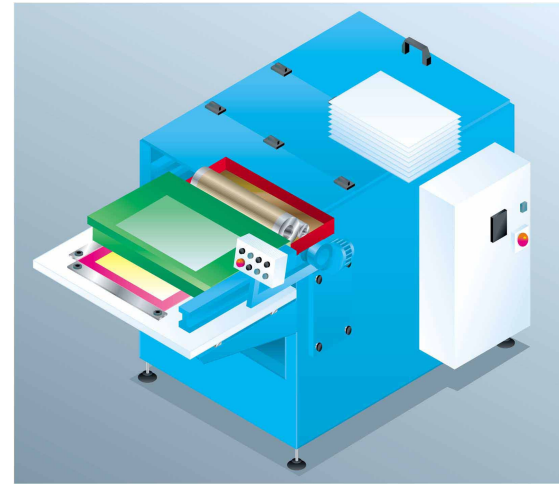
Rozwiązanie 2

styczeń

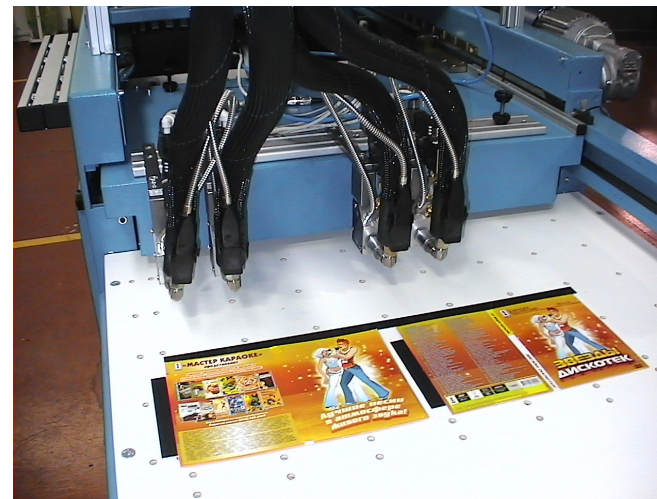
luty

marzec

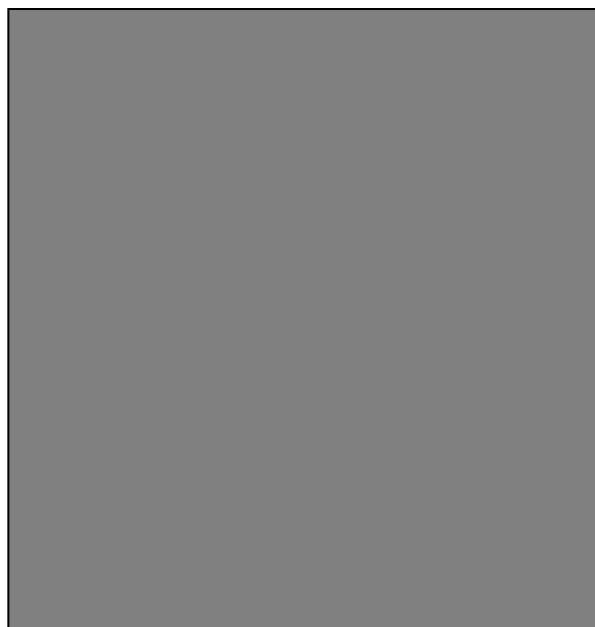
Kalendaria krótsze od
tektury



Roby 1 + dysze Hot melt



Solutions 2



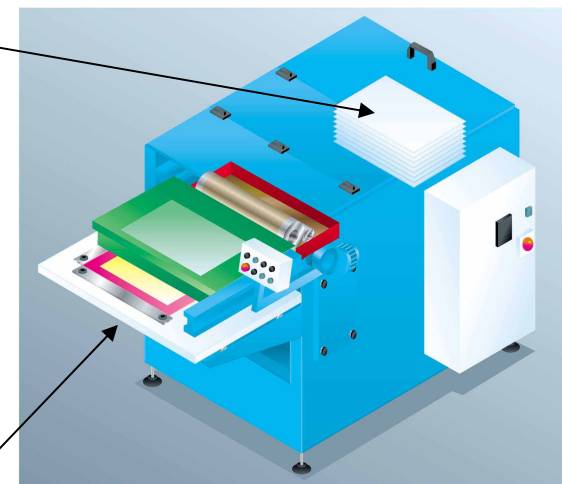
Kładziemy
tekturę do
podajnika

styczeń

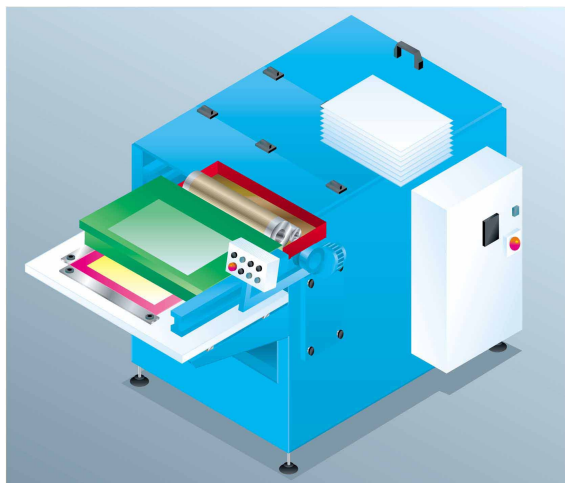
luty

marzec

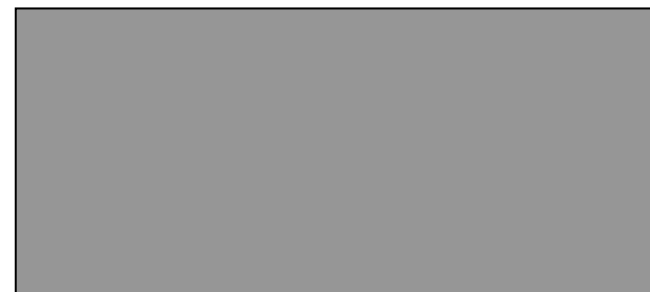
3 kalendaria na
białym stole z
registrami dla
kalendarii



Rozwiązanie 2



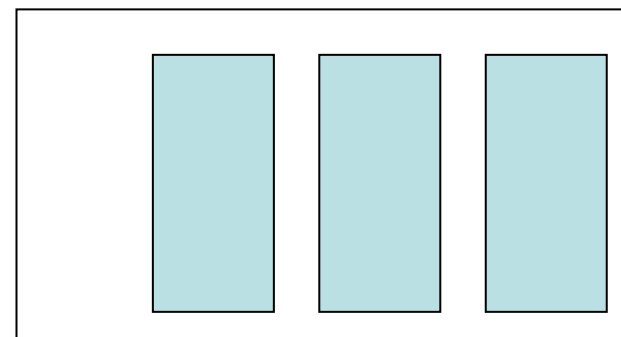
Podajnik
tektury



Bez cylindra

Dysze Hot melt

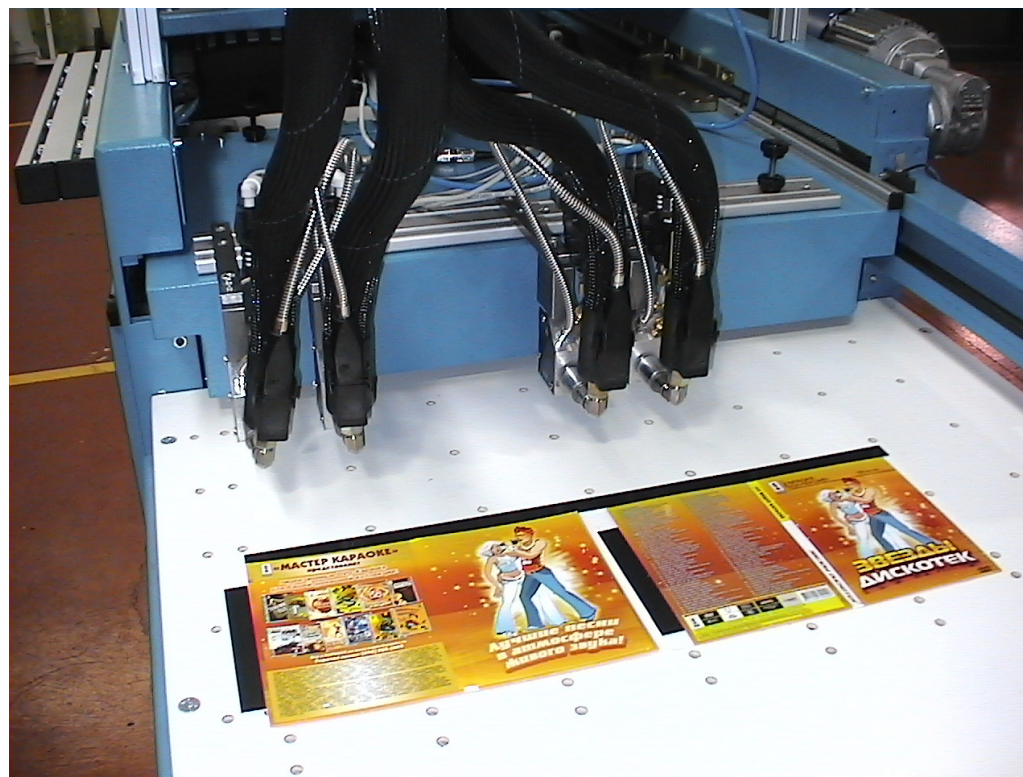
Biały stół z
kalendaria
mi



Roby 1 podnosi tekturę , **dysze nakładają klej na kalendaria** (a nie na tekturę jak w rozwiązaniu 1 i montuje tekturę do kalendarii.

Rozwiązanie 2

Dla zobaczenia idei zapraszamy na naszą stronę internetową do obejrzenia filmu o Roby CD. Do produkcji takich kalendarzy używamy takiego samego wyposażenia.



Rozwiązanie 2

Produkcja

Prędkość mechaniczna 720

Prędkość produkcyjna : w zależności od operatora

Produkcja oczekiwana:
450/550 sztuk / godz

Szczegóły techniczne: jak
Roby One standard
Typ kleju: hot melt

